|  |  |
| --- | --- |
| **Принято:**  решение педагогического совета  протокол №\_\_\_\_  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_года  ***Новосибирская область***  ***р.п. Сузун***  **Рабочая образовательная программа**  **«Средняя группа» (4-5 лет)**  **НА 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД по ФГОС ДО**  **Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Сузунского района «Сузунский детский сад № 3»**  **Воспитатели:**  **Губарева Л.А.**  **Липатникова Л.В.** | **Утверждаю:**  Заведующий МКДОУ«Сузунский детский сад №3» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­­­­\_\_\_ И.В. Макарова  Введено в действие приказом № \_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ года |

***Оглавление:***

***I. Целевой раздел Рабочей программы***

1.1**.** Пояснительная записка……………………………………………………. 3

1.1.1. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом образовательной организации и группы…………………………………….. 4

1.1.2.Принципы и подходы к формированию рабочей программы…………. 5

1.1.3. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы……………………………… 6

1.1.4. Нормативно-правовые документы, на основании которых

разработана данная рабочая программа……………………………………. 7

1.1.5. Сроки реализации рабочей программы…………………………………. 7

1.2. Планируемые результаты освоения программы в

соответствии с целевыми ориентирами………………………………………... 8

1.2.1. Целевые ориентиры освоения воспитанниками

образовательной программы……………………………………………………. 9

1.2.2.Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста…….. 11

***II. Содержательный раздел Рабочей программы:***

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка…………………………………………… 14

2.2. Особенности психолого-педагогической работы в разных видах деятельности и культурных практиках………………………………………. 33

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями …………………. 34

***III. Организационный раздел Рабочей программы:***

3.1 Структура реализации образовательного процесса……………………… 43

3.1.1. Совместная деятельность……………………………………………….. 46

3.1.2. Самостоятельная деятельность………………………………………… 47

3.1.3. Формы образовательной деятельности………………………………… 47

3.1.4. Реализуемые образовательные технологии…………………………… 50

3.1.5. Режим дня……………………………………………………………….. 52

3.2. Условия реализации рабочей образовательной программы…………… 55

3.2.1. Взаимодействие с другими учреждениями…………………………… 55

3.2.2. Используемая литература……………………………………………… 56

3.2.3. Циклограмма планирования…………………………………………… 58

***IV. Приложения*** ……………………………………………………………… 67

1. **Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Комплексно – тематическое планирование разработано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) дошкольного образования и построено в соответствии с целью и общими принципами программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа «От рождения до школы»:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.1.1 Цели и задачи**

Ведущие цели Программы

* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
* формирование основ базовой культуры личности,
* всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
* подготовка к жизни в современном обществе,
* формирование предпосылок к учебной деятельности,
* обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
  + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;

- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (законных представителей, педагогических работников) и детей;

- предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка;

- строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья;

- обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; непрерывность (преемственность) образования (формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью);

**1.1.3 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы;**

Средний возраст — важнейший период в развитии до­школьника. Именно в это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предмет­ным миром.

Данный контингент детей сформирован в две группы, общей численностью 22 ребенка, из них 7 девочек, 15 мальчиков. Распределение по группам здоровья:

1 группа здоровья –13 детей

2 группа здоровья – 7 детей

3 группа здоровья – 2 ребёнка

У детей средней группы проявляется новая потребность в самостоятельных действиях. Поэтому задача взрос­лого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, выражая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они активно играют с друг другом, общаются.

**СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ СЕМЬИ**

Воспитанники, стоящие на внутриучрежденческом контроле (0)

Многодетная семья - (4)

Неполная семья- (5)

Малообеспеченные (0)

Неблагополучная семья (0)

**1.1.4. Нормативно-правовые документы**

Рабочая программа рассчитана на 2016 - 2017 учебный год.

Рабочая образовательная программа воспитателя дошкольной средней группы МКДОУ № 3 разработана в соответствии с:

-Уставом МКДОУ № 3;

- Нормативными документами дошкольной группы МКДОУ № 3;

-Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) дошкольного образования.

- программой «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая образовательная программа воспитателя обеспечивает развитие детей в возрасте от 4-5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому развитию, социально – коммуникативному, познавательному и художественно – эстетическому, речевому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

**1.1.5 Сроки реализации рабочей программы**

      2016 - 2017 учебный год  (сентябрь 2016 - июнь 2017 года).

**1.2. Планируемые результаты освоения программы в соответствии с целевыми ориентирами**

Специфика среднего дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
* не служат основанием на аттестацию педагогических кадров;

Целевые ориентиры дошкольного образования, представлены, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

* + социально – коммуникативное развитие;
  + познавательное развитие;
  + речевое развитие;
  + художественно – эстетическое развитие;
  + физическое развитие

Целевые ориентиры настоящей Программы базируются на ФГОС ДО (п. 4.1.ФГОС ДО) и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.

**1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа­ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род заня­тий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, со­переживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конф­ликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполни­тельские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других ве­рований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными фор­мами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распозна­вать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос­лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движе­ния и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоот­ношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безо­пасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произве­дения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, теат­ральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою стра­ну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообра­зии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных се­мейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, про­являет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспри­нимает здоровый образ жизни как ценность.

**Оценка  результатов освоения Рабочей программы**

При реализации Рабочей программы может производиться оценка индивидуального развития детей*.* Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

•Индивидуализации образования

•Оптимизации работы с группой детей

**1.2.2 ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды

и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.

Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить:

«Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится не ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности. Появлением ролевых и реальных взаимодействий. С развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения. Эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентность, соревновательность со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1. ***Содержательный раздел Рабочей программы:***

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка,** в том числе с учетом организации образовательной деятельности в летний период.

**Планирование по 5 образовательным областям:**

**Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

**Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, граммати­чески правильной диалогической и монологической речи; развитие речево­го творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонема­тического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; форми­рование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Образовательная область**

**«Художественно эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Образовательная область**

**«Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Развитие речи

Пояснительная записка

Количество часов в году- 34

Количество часов в неделю- 1

*Цели и задачи:*

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирова­ние словаря, воспитание звуковой культуры речи.

- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые |
| * Беседа после чтения * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Интегративная деятельность * Чтение * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показ настольного театра * Разучивание стихотворений * Театрализованная игра * Режиссерская игра * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Решение проблемных ситуаций * Разговор с детьми * Создание коллекций * Игра | * Ситуация общения в процессе режимных моментов * Дидактическая игра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словесная игра на прогулке * Наблюдение на прогулке * Труд * Игра на прогулке * Ситуативный разговор * Беседа * Беседа после чтения * экскурсия * Интегративная деятельность * Разговор с детьми * Разучивание стихов, потешек * Сочинение загадок * Проектная деятельность * Разновозрастное общение * Создание коллекций | * Сюжетно-ролевая игра * Подвижная игра с текстом * Игровое общение * Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * Дидактическая игра |

**Формирование элементарных математических представлений**

**Пояснительная записка**

Количество часов в году- 34

Количество часов в неделю- 1

*Цели и задачи:*

**Количество и счет.**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

**Величина.**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма**.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка-круг, платок-квадрат, мяч-шар, окно, дверь-прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.**

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо —налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко

(дом стоит близко, а березка далеко).

**Ориентировка во времени.**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Ситуативный разговор с детьми * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**Ознакомление с окружающим миром**

**Пояснительная записка**

Количество часов в году- 34

Количество часов в неделю- 1

*Цели и задачи:*

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах ( стекло, металл , резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснить целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машины – из металла, шины- из резины и т.п.)

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушек и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром.**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города(поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения у ящерицы

продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представление о фруктах (яблоко, груша, слива, персики др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.)

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, гербарий и др.)

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, лен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Ситуативный разговор с детьми * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству**.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности**;** совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые |
| * Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка) * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Экспериментирование * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Тематические досуги * Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи * Проектная деятельность * Создание коллекций | | * Наблюдение * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Конструирование из песка * Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) * Создание коллекций | * Украшение личных предметов * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Самостоятельная изобразительная деятельность |

**Рисование**

**Пояснительная записка**

количество часов в году- 34

количество часов в неделю -1

*Цели и задачи:*

* Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, Богородска игрушка, семёновская или полхов-майданская матрёшка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности.
* Расширять тематику детских работ; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники). Учить самостоятельно, находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы.
* Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, игрушки, книги и т.п); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.
* Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
* Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом, высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный).
* Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги.
* Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.
* Сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие лепят, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»).
* Поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и другие.
* Проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого).
* Консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка.
* Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности.
* Создавать условия для самостоятельного художественного творчества.
* В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности, по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.
* Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, ткань, глина), инструментами (кисть, карандаши) изобразительными техниками.

**Лепка**

**Пояснительная записка**

количество часов в году- 17

количество часов в две недели 1 раз.

*Цели и задачи*:

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приёмам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приёмами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приёмы аккуратной лепки.

**Аппликация**

**Пояснительная записка**

количество часов в году- 3

количество часов в неделю -1

*Цели и задачи:*

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества

**Конструирование**

**Пояснительная записка**

количество часов в году- 17

количество часов в неделю -1 раз в 2 недели.

*Цели и задачи*:

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно, измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку)

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые |
| * Занятия (конструирование) * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Экспериментирование * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Тематические досуги * Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи * Проектная деятельность * Создание коллекций | | * Наблюдение * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Конструирование из песка * Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) * Создание коллекций | * Украшение личных предметов * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Самостоятельная изобразительная деятельность |

**Физическое развитие**

**Пояснительная записка**

количество часов в году- 68

количество часов в неделю -2

*Цели и задачи:*

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищю овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений и закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и « болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представление о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура**.

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично, отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.**

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые |
| **Формы работы** | | |
| * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Контрольно-диагностическая деятельность * Экспериментирование * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания * Проектная деятельность | * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Контрольно-диагностическая деятельность * Экспериментирование * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания * Проектная деятельность | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей * Двигательная активность в течение дня * Игра * Утренняя гимнастика * Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

**2.2. Особенности психолого-педагогической работы в разных видах деятельности и культурных практиках**

Возраст от четырех до пяти лет — период относительного затишья. Ребенок вышел из кризиса и в целом стал спокойнее, послушнее, покладистее. Все более сильной становится потребность в друзьях, резко возрастает интерес к окружающему миру.

В этом возрасте у вашего ребенка активно проявляются:

• Стремление к самостоятельности. Ребенку важно многое делать самому, он уже больше способен позаботиться о себе и меньше нуждается в опеке взрослых. Обратная сторона самостоятельности — заявление о своих правах, потребностях, попытки устанавливать свои правила в окружающем его мире.

• Этические представления. Ребенок расширяет палитру осознаваемых эмоций, он начинает понимать чувства других людей, сопереживать. В этом возрасте начинают формироваться основные этические понятия, воспринимаемые ребенком не через то, что говорят ему взрослые, а исходя из того, как они поступают.

• Творческие способности. Развитие воображения входит в очень активную фазу. Ребенок живет в мире сказок, фантазий, он способен создавать целые миры на бумаге или в своей голове. В мечтах, разнообразных фантазиях ребенок получает возможность стать главным действующим лицом, добиться недостающего ему признания.

• Страхи как следствие развитого воображения. Ребенок чувствует себя недостаточно защищенным перед большим миром. Он задействует свое магическое мышление для того, чтобы обрести ощущение безопасности. Но безудержность фантазий может порождать самые разнообразные страша

• Отношения со сверстниками. У ребенка появляется большой интерес к ровесникам, и он от внутрисемейных отношений все больше переходит к более широким отношениям с миром. Совместная игра становится сложнее, у нее появляется разнообразное сюжетно-ролевое наполнение (игры в больницу, в магазин, в войну, разыгрывание любимых сказок). Дети дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу. Общение со сверстниками занимает все большее место в жизни ребенка, все более выраженной становится потребность в признании и уважении со стороны ровесников.

• Активная любознательность, которая заставляет детей постоянно задавать вопросы обо всем, что они видят. Они готовы все время говорить, обсуждать различные вопросы. Но у них еще недостаточно развита произвольность, то есть способность заниматься тем, что им неинтересно, и поэтому их познавательный интерес лучше всего утоляется в увлекательном разговоре или занимательной игре.

**2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями  (законными представителями)**

Перспективный план

по работе с родителями

средняя группа

2016-2017гг

**Пояснительная записка**

Минимум педагогических знаний, имеющийся сейчас почти в каждой семье, не удовлетворяет требований современного общества. Поэтому так необходимо совершенствовать педагогическую культуру каждого родителя. В связи с этим изменяется дальнейшее совершенствование содержания, форм и методов сотрудничества детского сада и семьи.

Главная задача педагогического коллектива – повышение уровня воспитательных умений родителей. Педагог дошкольного учреждения выступает не только как воспитатель детей, но и как воспитатель родителей.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым каждого ребенка.

Цели и задачи работы с родителями определяют и методику проведения мероприятию

Многие родители выполняют наши просьбы и сами предлагают помощь. Но наша цель: сделать интересный опыт воспитания достоянием каждого и преподнести его так, чтобы самым безразличным родителям захотелось принять участие в жизни группы. Важно показать родителям: мы видим своеобразие каждого ребенка и учитываем его особенности.

Цель перспективного планирования – помочь педагогам дошкольных учреждений в организации проведения работы с родителями, способствовать целенаправленному системному планированию.

Распределение плана по кварталам достаточно условно, педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности, интересы и желания родителей. В течение года осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную форму, могут планировать по своему усмотрению.

Перспективный план работы с родителями представлен по следующим разделам:

* Общие родительское собрания;
* Консультация для родителей;
* Совместные праздники;
* Газеты для родителей;
* Конкурсы.

**Цель:** создать в детском саду необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания.

**Задачи:**

* Распространять педагогические знания среди родителей;
* Оказать практическую помощь в воспитании детей;
* Способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач по воспитанию ребенка.

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Активная форма работы** | **Цель** | **Ответственные** |
| 1. | Совместная подготовка к учебному году. | Нацелить приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году. | Воспитатели. |
| 2. | Консультация *«Особенности организации занятий с детьми 4 лет»* | Раскрыть возрастные особенности детей четырех лет. Познакомить с задачами, которые родители должны решать в тесной связи с детским садом, с педагогами группы. | Воспитатели. |
| 3. | Семинар-практикум «Играем с пальчиками» | Познакомить родителей с пальчиковыми играми, их влияние на развитие детей, мелкой моторики рук. | Воспитатели. |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Активная форма работы** | **Цель** | **Ответственные** |
| 1. | Папка-передвижка *«Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей».* | Формировать у родителей потребность в здоровом образе жизни, помочь овладеть теоретическими и практическими навыками и знаниями об укреплении и сохранении здоровья. | Воспитатели. |
| 2. | Выставка рисунков *«Безопасная дорога глазами детей».* | Профилактика дорожно-транспортного травматизма. | Родители, воспитатели. |
| 3. | Выставка детских работ, посвященная Дню пожилых людей. | Порадовать своими работами близких людей. Передать в рисунке свою любовь к бабушкам и дедушкам. | Воспитатели, родители, дети. |
| 4. | Консультация *«Развитие представлений о цвете, форме и величине посредством развивающих игр»* | Дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей | Воспитатели, родители, дети. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Активная форма работы** | **Цель** | **Ответственные** |
| 1. | Конкурс: *«Удивительное рядом!»* | Организация совместной работы родителей и детей в изготовлении поделок из природного материала. Развивать воображение и интерес, желание сделать поделку красивой. | Родители, дети, воспитатели. |
| 2. | Спортивный праздник «*Если хочешь быть здоров…».* | Приобщать детей к здоровому образу жизни, воспитывать в спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре. | Воспитатели, дети, родители. |
| 3. | Фоторамка: «Портрет моей мамочки» ко Дню матери.  Групповая газета «Для мамочек!» | Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками, стенгазетой. | Воспитатели, дети. |
| 4. | Проект «Необычный мяч»  «Презентация мяча» | Заинтересовать родителей для участия в совместно-спортивной деятельности с детьми, воспитывать жизненную активность у детей и родителей  Дать знания детям и родителям об играх с мячом, особенностям игр с ним. Развивать ловкость. Воспитывать интерес, желание играть в подвижные игры | Родители, воспитатели, дети. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Активная форма работы** | **Цель** | **Ответственные** |
| 1. | Родительское собрание  «Поговорим о нравственности».  Форма проведения: Круглый стол | Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому. | Воспитатели, родители, |
| 2. | Конкурс: «*Новогодняя игрушка*». | Организация совместной работы родителей и детей в изготовлении новогодней игрушки из разнообразного материала. | Воспитатели, родители, дети. |
| 3. | Фоторепортаж в рубрике *«Делимся семейным опытом!», «Как организовать выходной день с ребенком».*  Информационная папка на тему: *«Секреты воспитания!», «Играем дома»* (картотека игр для родителей), статья *«Активный отдых!».* | Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.  Советы по использованию игр дома, на улице, разных видов деятельности с ребёнком. | Воспитатели, родители. |
| 4. | Совместный праздник *«Здравствуй, Новый год!»*  Папка-передвижка  *«Как встретить Новый год!», «Поздравление для всех!»* | Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. | Воспитатели, музыкальный руководитель, родители, дети. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Активная форма работы** | **Цель** | **Ответственные** |
| 1. | Консультация для родителей: *«Воспитываем добротой».*  Памятки для родителей: *«Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми».* | Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев. | Воспитатели, родители. |
| 2. | Консультация для родителей: *«Развитие связной речи у детей дошкольного возраста с помощью театрализованной игры»* | Познакомить родителей как влияют театрализованные игры на речь детей, какие воспитательные задачи помогает решить приобщение детей к театру. | Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель.  Воспитатели |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Активная форма работы** | **Цель** | **Ответственные** |
| 1. | Масленица.  *«Проводы зимы!»* | Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника.  Празднование Масленичной недели в группе. | Воспитатели, музыкальный руководитель, родители, дети, помощник воспитателя. |
| 2. | Выставка: *«Валентинка с сюрпризом» (****для родных руками ребёнка).*** | Развивать желание порадовать пап и мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. | Воспитатели, дети. |
| 3. | Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества: *«Наши замечательные папы».* | Развивать желание к совместной деятельности мамы и ребенка, порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. | Мамы, дети, воспитатели. |
| 4. | Музыкально – спортивный праздник вместе с родителями: *«Спорт, игра, дружба».* | Продолжать приобщать родителей и детей к здоровому образу жизни. Развивать желание у родителей участвовать в групповых делах и развлечениях, воспитывать заинтересованность и инициативу. | Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель. |

**МАРТ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Активная форма работы** | **Цель** | **Ответственные** |
| 1. | Тематическая выставка рисунков: *«Самые обаятельные и привлекательные!»* | Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. | Воспитатели, дети. |
| 2. | Фотовыставка «*Мы мамины помощники»* | Развивать желание к совместной деятельности папы и ребенка, порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. | Папы, дети, воспитатели. |
| 3. | Дружеская встреча *«Моя мама – лучше всех»* ***совместный игровой досуг*** | Провести совместный веселый праздник с участием мам, порадовать их песнями, танцами, совместными играми. Воспитывать чувство гордости к родным. | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети, родители. |
| 4. | 27 марта – День театра.  Проект *«Сказка для всех»* | Продолжать приобщать семьи к театру, развивать желание участвовать в совместной театральной деятельности. | Воспитатели, родители, дети |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Активная форма работы** | **Цель** | **Ответственные** |
| 1. | День смеха.  Наглядная информация: от детей *«Смешная газета!», «Смешинки от детей!»* *(подбор смешинок, случаев, фото и т. д.)* | Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники. | Воспитатели, родители, дети, помощник воспитателя. |
| 2. | Правовое воспитание  Статьи: *«Четыре заповеди мудрого родителя!», «Искусство быть родителем!», «Понимаем ли мы друг друга?».* | Познакомить родителей с Декларацией прав ребёнка, Всеобщей Декларацией Прав человека, дать знания о правовом воспитании детей.  Анкетирование родителей и детей: «Семья глазами ребёнка» по правовому воспитанию. Индивидуальные беседы по вопросам родителей. | Воспитатели, старший воспитатель, родители. |
| 3. | Марафон «*Добрых дел мастера*!». | Приобщить родителей к трудовому воспитанию детей, развивать желание сделать как можно больше полезных дел для других. | Воспитатели, дети, родители. |
| 4. | 14 апреля – Международный день птиц.  Проект *«Втречаем птиц»* | Привлечение родителей к участию в проектной деятельности, к совместной работе по воспитанию у детей любви к птицам, желание заботиться о них. | Воспитатели, дети, родители. |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Активная форма работы** | **Цель** | **Ответственные** |
| 1. | Озеленение и благоустройство участка группы совместно с родителями. | Привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка. | Воспитатели, родители. |
| 2. | Консультация: *«Как организовать летний отдых детей»* | Познакомить родителей с летним отдыхом детей. Игры, купание, поездки и т.д. | Воспитатели, родители. |
| 3. | Итоговое общее родительское  собрание № 3:  *«Вот и стали мы на год взрослее»* ***форма проведения: дискуссия***  Папка-передвижка: *«Что должен знать и уметь выпускник средней группы»* | Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года.  Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. | Воспитатели, родители. |

1. ***Организационный раздел Рабочей программы:***
   1. Структура реализации образовательного процесса

**РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Понедельник

9.00. – 9.20. Познавательное развитие (ФЦКМ)

9.30. – 9.50. Физическое развитие

Вторник

9.00. – 9.20. Познавательное развитие (ФЭМП)

9.30. – 9.50. Художественно-эстетическое развитие (музыка)

Среда

9.00. – 9.20. Речевое развитие. (Ознакомление с художественной литературой).

9.30. – 9.50. Конструирование.

15.50. -16.10 Физическое развитие (на улице)

Четверг

9.00. – 9.20. Художественно-эстетическое развитие (рисование)

9.30. – 9.50. Художественно-эстетическое развитие (музыка)

Пятница

9.00. – 9.20. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация / Лепка).

9.30. – 9.50. Физическое развиитие.

**Формы проведения занятий.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды занятий** | **Содержание заданий** |
| **1** | Комплексное занятие | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие. |
| **2** | Тематическое занятие | Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным. |
| **3** | Экскурсия | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района. |
| **4** | Коллективное занятие | Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое. |
| **5** | Занятие-труд | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов. |
| **6** | Интегрированное занятие | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного. |
| **7** | Занятие – творчество | Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника». |
| **8** | Занятие – посиделки | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности. |
| **9** | Занятие – сказка | Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой. |
| **10** | Занятие – пресс-конференция журналистов | Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим. |
| **11** | Занятие – путешествие | Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети. |
| **12** | Занятие – эксперимент | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом. |
| **13** | Занятие – конкурс | Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими. |
| **14** | Занятие – рисунки-сочинения | Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам. |
| **15** | Занятие – беседа | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы. |
| **16** | Комбинированное занятие | В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.) |

**3.1.1. Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей**

Совместная деятельность взрослого и детей – это основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослого и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время отличается наличием партнёрской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможного свободного размещения, перемещения и общения в процессе образовательной деятельности) .

ФОРМЫ РАБОТЫ С ВОСПИТАННИКАМИ

* индивидуальная
* подгрупповая
* фронтальная

ВИДЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

* Непосредственно образовательная деятельность, реализуемая в ходе совместной деятельности взрослого и детей.
* Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на решение образовательных задач.

ТИПЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

* игровая
* коммуникативная
* двигательная
* познавательно-исследовательская
* продуктивная
  + 1. **Самостоятельная деятельность детей**

Под самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной воспитателями предметно – развивающей среды, обеспечивающей выбор каждым ребёнком деятельности по интересам позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Наши дети средней группы умеют находить себе занятие по душе.

Посмотришь, все дети чем - то заняты:

* Строим, используя различный строительный материал
* Мальчики играют в машинке
* Пазлы (они, наверное, самые любимые)
* Игры с куклами
* Игра "Собери овощи"
* Есть у нас и раскраски
* Закрепляем цвета
* Игры в уголках «Магазин», «Больница», «Салон красоты»
* Игра в шашки
  + 1. **Формы образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые |
| * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Беседа * Игра * Инсценирование * Викторина | * Ситуативный разговор с детьми * Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная * Продуктивная деятельность * Беседа * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование различных видов театра | * Игра * Продуктивная деятельность * Рассматривание * Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка) * Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**Модель организации учебно-воспитательного процесса в группе на день.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления развития ребёнка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Физическое развитие | * Приём детей на воздухе в тёплое время года * Утренняя гимнастика * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Специальные виды закаливания * Физкультминутки на занятиях * Физкультурные занятия * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Занятия хореографией * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2. | Познавательное развитие | * Занятия познавательного цикла * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | * Занятия * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Занятия по интересам * Индивидуальная работа |
| 3. | Речевое развитие | * Занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Индивидуальная работа | * Занятия * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Занятия по интересам * Индивидуальная работа |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | * Занятия по музыкальному воспитанию * Эстетика быта * Экскурсии | * Занятия в изостудии * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| 5 | Социально-коммуникативное развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Моральные и нравственные ценности * Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками * Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Сюжетно-ролевые игры |

* + 1. **Реализуемые образовательные технологии, используемые в работе с детьми:**

1. Здоровье сберегающие образовательные технологии

* медико-профилактические
* физкультурно-оздоровительные
* обеспечения социально-психологического благополучия ребенка

1. Технология проектирования и использование метода проектов в

ДОУ с интеграцией в различных образовательных областях является

уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию

1. Развитие исследовательских умений

* Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской
* деятельности:
* беседы;
* постановка и решение вопросов проблемного характера;
* наблюдения;
* опыты;
* фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
* трудовые поручения, действия.

1. Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

* игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
* группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
* группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
* группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.
* информационно-коммуникационные технологии;
* личностно-ориентированные технологии;
* игровая технология
  + 1. **ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ**

Режим дня

При 5-ти дневной рабочей неделе длительность пребывания детей в ДОУ составляет 12 часов.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня в холодный период

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7.00. - 8.30. | Прием, игры. | Прием детей.  Самостоятельная игровая деятельность детей |
| 8.30. - 8.35. | Утренняя гимнастика. | Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 мин.) |
| 8.35. - 8.50. | Подготовка к завтраку, завтрак. | Завтрак.  Воспитание культуры еды. |
| 8.50. - 9.00. | Игры, подготовка к занятиям. | Пальчиковая гимнастика (проводится, когда в сетке занятий предусмотрено занятие продуктивной деятельностью) |
| 9.00. – 9.50. | Занятия. | Занятия по НООД:  учебная нагрузка - 20 мин. |
| 9. 50 - 10.10. | Подготовка к прогулке. | Обучение навыкам самообслуживания |
| 10.10. - 12.20. | Прогулка. | Прогулка (двигательная активность 40 мин.) |
| 12.20. - 12.40. | Возвращение с прогулки,  подготовка к обеду. | Самостоятельная игровая деятельность детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.40. - 13.00. | Обед. | Обед: воспитание культуры еды |
| 13.00. - 15.00. | Сон. | Сон с использованием музыкотерапии и чтением художественной литературы. |
| 15.00. - 15.15. | Постепенный подъем детей,  воздушные, водные процедуры. | Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин.) |
| 15.15. - 15.25. | Подготовка к полднику, полдник. | Воспитание культуры еды |
| 15.25. – 16.25. | Игры, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность. | Самостоятельная игровая деятельность детей. |
| 16.25. – 16.40. | Чтение художественной литературы, | Совместная деятельность воспитателя с детьми. |
| 16.40. - 17.00. | Подготовка к ужину, ужин. | Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| 17.00.- 19.00. | Игры, прогулка, индивидуальная работа, уход детей домой. | Различные игры с детьми по интересам, коррекционная работа. Работа с родителями. |

Режим дня в теплый период

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.00. - 8.15. | «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная  работа с детьми. | Прием детей.  Игровая деятельность детей. |
| 8.15. - 8.25. | Художественное чтение. | Совместная деятельность воспитателя с детьми. |
| 8.25. - 8.30. | Минутки бодрости. | Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин). |
| 8.30. - 8.40. | «Моем с мылом чисто-  чисто» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 8.40. - 9.00. | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды. |
| 9.00. - 9.30. | Минутки познания | Подгрупповые и фронтальные занятия  (музыка, физкультура). |
| 9.30. - 9.50. | Минутки игры | Игровая деятельность детей. |
| 9.50.- 10.00. | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания |
| 10.00. - 12.30. | Прогулка.  Встреча с природой. | Двигательная активность (30 мин). |
| 12.30.- 12.40. | Возвращение с прогулки.  «Моем с мылом чисто-чисто» | Игры детей.  Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.40. – 12.50. | «Приятного аппетита!» | Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| 12.50. – 13.00. | Подготовка ко сну | Чтение сказок. |
| 13.00. - 15.00. | «Тихо, тихо, сон идет...» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна; сон с использованием музыкотерапии. |
| 15.00. - 15.15. | Минутки бодрости | Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин). |
| 15.15. – 15.30. | «Приятного аппетита!» | Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| 15.30. - 16.00. | Индивидуальная  работа воспитателя с детьми | Игры детей с конструктором, сюжетно-ролевые игры, развлечения. |
| 16.00. - 16.30. | Минутки познания. | Беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию. |
| 16.30. – 16.50. | «Приятного аппетита!» | Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| 16.50. - 18.00. | Час свежего воздуха  «До свидания!» | Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 мин). |
| 18.00. - 19.00. | Час игры  «До свидания!» | Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности; игры детей по интересам. Уход детей домой. Работа с родителями. |

**3.2 Условия реализации рабочей образовательной программы**

Создание и обновление предметно-развивающей среды в дошкольной средней группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Средняя группа представляет собой систему пространств, в которой развёртываются определённые функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.

Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность. Предметно - развивающая среда строиться на основе учета принципов построения развивающей среды.

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения программы и уровень развитие интегративных качеств детей средней группы осуществляется 2 раза в год (октябрь, май). В мониторинге используются те методы, применение которых позволяет получить объем информации в оптимальные сроки. Результаты мониторинга образовательного процесса (уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям).

**3.2.1.Взаимодействие с другими учреждениями**

Дошкольная группа взаимодействует с:

- районной библиотекой;

- Сузунский Краеведческим музеем

**3.2.2. Используемая литература в данной группе**

1. Агапова И., Давыдова М. Аппликация./М.:ЩЩЩ «ИКТЦ «ЛАДА», 2008.-192с. + 8 ил.

2. Бочкарева О.И. Художественная литература. Средняя группа. Разработки занятий. – Волгоград: ИТД «КОРИФЕЙ». – 96с

3. Дыбина О.В. Занятие по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.; Мозайка-Синтез, 2010. – 80с.

4. Куцакова Л.В Занятия по конструированию из строительного материала в средне й группе детского сада. Конспекты занятия. –М Мозайка-Синтез 2009.-64с

5. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. –Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009. – 477с

6. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М.: «Карапуз-дидактика», 2007-144с. 24л., вкл., переиздание дораб. и доп.

7. Пономарева И.А., Позина В,А Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. И доп. – М,:Мозайка-Синтез, 2010. – 64с.

8. Саулина Т.В Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет – Мозайка-Синтез 2008.-112с.: цв. Вкл

9. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. М.:ТЦ Сфера, 2010. -192с. – (Развиваем речь)

**СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ**

• ежедневная утренняя гимнастика в дошкольной средней группе (весеннее – летний период на улице);

• физкультминутки во время ООД;

• физкультурные занятия (в носках);

• прогулки: дневная, вечерняя;

• сон с доступом воздуха +16 - +19;

• хождение босиком;

• утренний приём на улице в летнее время;

• солнечные ванны;

• дыхательная гимнастики;

• элементы обширного умывания;

• воздушно-температурный режим;

• воздушные ванны;

• облегчённая одежда;

• мониторинг детского развития.

**3.2.3. Циклограмма планирования воспитательно – образовательной работы воспитателя с детьми средней группы**

**4-5 лет в соответствии с ФГОС ДО**

Для конкретизации и корректировки воспитательно-образовательной работы, предусмотренной перспективным планом, воспитатель использует в работе календарные планы. Для удобства пользования планом воспитатель делит его на две части: первая и вторая половины дня.

В первой половине дня воспитатель планирует:

* Беседы;
* Дежурства в уголке природы;
* Утреннюю гимнастику
* Упражнения на развитие мышц и моторики артикуляционного аппарата;
* Пальчиковые игры;
* Повторение песенок, потешек, стихотворений, пословиц, поговорок и т.д.;
* Привитие культурно-гигиенических навыков;
* Рассматривание предметов и иллюстраций;
* Наблюдение в природе и явлений общественной жизни;
* Индивидуальную работу;

Во второй половине дня воспитатель проводит с детьми:

* Занятия по изучению произведений живописи: картин, иллюстраций, альбомов;
* Беседы;
* Экспериментирование;
* Индивидуальную работу;
* Работу с родителями (беседы, консультации);
* Чтение произведений художественной литературы с продолжением;
* Развлечения, досуги;
* Наблюдение в природе и явлений общественной жизни;

**Циклограммы планирования совместной деятельности взрослых с детьми по ФГОС ДО.**

**Цель:** способствовать оптимальному использованию разнообразных форм совместной деятельности, предусмотренных рабочей программой.

Принципы календарного планирования на основе перспективно- тематического :

* Приоритет игровых форм взаимодействия взрослого с ребенком;
* Системность и последовательность;
* Соответствие возрасту и программному содержанию;
* Учет индивидуальных психологических особенностей детей.

Перечисленные в циклограммах формы работы могут «наполняться» любым интересным содержанием, необходимыми и интересными темами. В зависимости от обстоятельств могут вноситься изменения. Последовательность игр, упражнений может меняться в течение дня.

**Циклограмма ежедневного планирования воспитательно – образовательной работы с учётом комплексно - тематического планирования с детьми разновозрастной группы общеразвивающей направленности по ФГОС ДО.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Понедельник** | |  |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Индивидуальная работа с детьми** |
| **Утро:** приём детей, игры, общение, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак, деятельность после завтрака, подготовка к ООД. | | |
| 1. Организация наблюдения 2. Беседы по теме недели | 1. Рассматривание сюжетных картинок 2. Рассматривание иллюстраций 3. Выполнение графических диктантов | 1. Повторение с детьми: 2. 2. Дидактическая игра 3. Лепка 4. Упражнение с детьми |
| **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД)** | | |
| Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдение, беседы, труд, экспериментирование, физкультурно-оздоровительная работа | | |
| 1. Наблюдение 2. Подвижная игра 3. Трудовые поручения | 1. Работа с природным материалом 2. Игры с выносным оборудование 3. Упражнение детей со спортивным оборудованием | 1. Дидактическая игра 2. Уточнение знаний по тематике 3. Беседа на тему: 4. Упражнение детей со спортивным оборудованием |
| **Возвращение детей с прогулки, организация питания и сна детей** | | |
| **Гимнастические упражнения после сна со всеми детьми** | | |
| **Вечер:** игры, досуги, общение и деятельность по интересам, подготовка к приёму пищи, полдник, ужин. | | |
| 1. Экскурсия внутри учреждения  2. Разучивание со всеми детьми: | 1. Подвижная игра | 1. Работа по ФЭМП  2. Упражнение с детьми |
| Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка | | |
| 1. Игры эксперименты с песком  2. Подвижная игра  3. Опытно - экспериментальная деятельность | 1. Наблюдение  2. Трудовые поручения | 1. Упражнение в беге  2. Дидактическая игра  3. Упражнение с детьми  4 Упражнение детей в разгадывание загадок |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вторник** | | |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Индивидуальная работа с детьми** |
| **Утро:** приём детей, игры, общение, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак, деятельность после завтрака, подготовка к ООД. | | |
| 1. Мини театрализация детьми  2.Мини путешествие по группе  3. Дидактическая игра  4. Поэтические минутки | 1. Рассматривание сюжетных картинок  2. Дидактическая игра | 1. Закрепление культурно гигиенических навыков  2. Беседы  3. Рассматривание иллюстраций по теме |
| **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД)** | | |
| Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдение, беседы, труд, экспериментирование, физкультурно - оздоровительная работа | | |
| 1. Путешествие по территории  2. Наблюдение  3. Подвижная игра  4.Рассматривание растений | 1. Двигательное упражнение  2. Опытно- экспериментальная деятельность  Дидактическая игра | 1. Упражнение в беге  2. Задание на мелкую моторику |
| |  | | --- | | **Возвращение детей с прогулки, организация питания и сна детей** | | | |
| **Гимнастические упражнения после сна со всеми детьми** | | |
| **Вечер:** игры, досуги, общение и деятельность по интересам, подготовка к приёму пищи, полдник, ужин. | | |
| 1. Образная игра  2. Слушание песен  3. Дидактические игры  4. Игровое упражнение | 1. Наблюдение за трудом старшей подгруппы  2. Наблюдение за сюжетно–ролевой игрой старших детей и интеграция в игру по возможности  3. Изготовление атрибутов к сюжетно - ролевой игре  4. Сюжетно – ролевая игра | 1. Индивидуальное задание детям  2. Задание ребёнку  3.Рисование по представлению сюжетов |
| Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка | | |
| 1. Наблюдение в природе | 1. Подвижная игра  2. Ручной труд  3. Мало-подвижная игра | 1. Беседа с детьми  2. Беседа по тематике |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Среда** | | |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Индивидуальная работа с детьми** |
| **Утро:** приём детей, игры, общение, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак, деятельность после завтрака, подготовка к ООД. | | |
| 1. Игровое упражнения 2. Дидактическая игра 3. Беседа по теме 4. Обыг. еская играау ранорывание и обсуждение ситуации | 1. Рассматривание предметов или явлений 2. Игры по речевому развитиюровое упражненияебу-у по воз- | 1. Закрепление культурно гигиенических навыков 2. Дидактическая игра 3. Задание ребенку по художественно -эстетическому развитию 4. Подвижная игра |
| **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД)** | | |
| Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдение, беседы, труд, экспериментирование, физкультурно - оздоровительная работа | | |
| 1. Наблюдение  2. Подвижная игра | 1. Наблюдение  2. Побуждение детей к выполнению элементарных поручений  3. Лепка из песка | 1. Беседы по теме  2. Дидактическая игра  3. Упражнение детей со спортивным оборудованием |
| |  | | --- | | **Возвращение детей с прогулки, организация питания и сна детей** | | | |
| **Гимнастические упражнения после сна со всеми детьми** | | |
| **Вечер:** игры, досуги, общение и деятельность по интересам, подготовка к приёму пищи, полдник, ужин. | | |
| 1. Игровая ситуация  2. Заучивание стихотворений | 1. Сюжетно - ролевая игра  2. Игры в лото  2. Трудовые поручения в уголке «Семья»  3.Рассматривание книг | 1. Трудовое поручения |
| Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка | | |
| 1. Наблюдение за сверстниками  2. Дидактическая игра  3. Подвижная игра  4. Разучивание примет | 1. Игры с песком и игрушками  2. Постройка из песка и бросового материала | 1. Проговаривание чистоговорок  2. Подвижная игра  3. Упражнения |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Четверг** | | |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Индивидуальная работа с детьми** |
| **Утро:** приём детей, игры, общение, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак, деятельность после завтрака, подготовка к ООД. | | |
| 1. Беседа игра  2. Упражнение по теме: | 1. Подвижная игра  2. Рисование по теме | 1. Помощь в освоение новых слов по теме  2. Упражнение детей со спортивным оборудованием |
| **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД)** | | |
| Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдение, беседы, труд, экспериментирование, физкультурно - оздоровительная работа | | |
| 1. Наблюдение с детьми за растениями  2. Рассматривание растений | 1. Трудовая деятель-рудо-тив-ность  2. Игры с бро ру-ассматрива-тьми за расте-совым материалом  3. Игровые задания по спортивному оборудованию  4. Мало-подвижная игра | 1. Обучение ориентировке в пространстве  2. Заучивание стихотворений |
| |  | | --- | | **Возвращение детей с прогулки, организация питания и сна детей** | | | |
| **Гимнастические упражнения после сна со всеми детьми** | | |
| **Вечер:** игры, досуги, общение и деятельность по интересам, подготовка к приёму пищи, полдник, ужин. | | |
| 1. Беседа по вопросам воспитателя: 2. Беседа по тематике: 3. Физкультурный досуг | 1. Игра с природными поделками  2. Рассматривание тематического альбома | 1. Задания на пространственное расположение предметов  2. Задание ребёнку по ФЭМП |
| Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка | | |
| 1. Наблюдение за неживой природой  2. Знакомство с приметами | 1. Трудовая деятельность  2. Рисование (на асфальте; на снегу; на песке)  3. Строительство из песка (снега | 1. Задание ребёнку по ФЭМП  2. Дидактическая игра  3. Упражнение со спортивным оборудованием  4. Работа с иллюстративным материалом по развитию речи |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пятница** | | |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Индивидуальная работа с детьми** |
| **Утро:** приём детей, игры, общение, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак, деятельность после завтрака, подготовка к ООД. | | |
| 1.Беседа об увиденном  2.Дидактическая игра  3.Работа с календарём природы  4.Рисование по тематике | 1. Выполнение графических диктантов в тетрадях в клетку  2. Рассматривание иллюстраций по тематике | 1. Работа в уголке природы с комнатными растениями  2. Задание ребёнку в раскрасках  3. Упражнение детей в развитие звуковой культуре речи |
| **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД)** | | |
| Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдение, беседы, труд, экспериментирование, физкультурно - оздоровительная работа | | |
| 1. Наблюдение за явлениями природы 2. Наблюдение за работой взрослых 3. Дидактическая игра | 1. Рисование на песке, на снегу, на асфальте. 2. Игра-соревнование | Упражнение детей в ответах на вопросы взрослых и сверстников  2. Обучение детей русским народным играм |
| |  | | --- | | **Возвращение детей с прогулки, организация питания и сна детей** | | | |
| **Гимнастические упражнения после сна со всеми детьми** | | |
| **Вечер:** игры, досуги, общение и деятельность по интересам, подготовка к приёму пищи, полдник, ужин. | | |
| 1. Обучение соблюдению правил поведения 2. Беседы по тематике 3. Дидактическая игра 4. Ситуации общения на тему: | 1. Работа та с красками по тематике 2. Лепка по тематике | 1. Задание ребёнку по аппликации 2. Упражнение детей   по развитию речи |
| Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка | | |
| 1. Наблюдение за окружающей действительностью  2. Дидактическая игра | 1. Трудовое поручение:  2. Игры с природным материалом | Задания по РЭМП  2. Упражнения детей по РЭМП |

1. **Приложение**

**Годовое комплексно - тематическое планирование**

**Развитие речи. Чтение художественной литературы**

Количество часов в год – 34.

Количество часов в неделю – 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятий** | **Дата** | **Программное содержание** | **Методическая литература** |

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Беседа с детьми на тему " Надо ли учиться говорить?" |  | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | В. В. Гербова, с. 26 |
| 2. | Рассказ В. Осеевой " Сторож". |  | Продолжить работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; развивать воображение, слух и голос. | Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева,  стр.47. |
| 3. | Звуковая культура речи: звуки *с* и *сь.* |  | Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом произношении. | В .В. Гербова, с. 27 |
| 4. | Рассказ Н Сладкова "Осень на пороге". |  | Дать представление о том, как звери и птицы готовятся к приходу осени; развивать слух и голос; учить слушать сказки. | Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева,  стр.53. |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек. |  | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). | В. В. Гербова с. 33 | |
| 2. | Р. Н. С. "Мужик и медведь". |  | Учить слушать сказки, анализировать поступки героев; развивать память, слух и голос. | | Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева,  стр.67. | |
| 3. | Звуковая культура речи:  звуки з и зь. |  | Упражнять в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. | | В. В. Гербова, с. 31 | |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Чтение сказки " Три  поросенка". |  | Познакомить детей с английской сказкой, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. | В. В. Гербова, с.34 |
| 2. | Рассказывание по картине " Собака со  щенятами". Чтение стихов о поздней осени. |  | Учить описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. | В В. Гербова, с. 37 |
| 3. | Заучивание р. н. п. "  Тень-тень-потетень". |  | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | В. В. Гербова, с.32 |

**Декабрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Чтение р. н. с. " Лесичка-сестричка и волк". |  | Познакомить с р. н. с., помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | В. В. Гербова, с. 42 |
| 2. | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. |  | Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения. | В. В. Гербова, с. 43 |
| 3. | Звуковая культура речи: звук ш |  | Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук ( изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш. | В. В. Гербова, с. 45 |
| 4. | Обучение рассказыванию по картине " Вот это снеговик!" |  | Учить составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. обучать придумывать название картине. | В. В. Гербова, с. 45 |

**Январь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Чтение р. н. с. " Зимовье". |  | Помочь вспомнить известные р. н. сказки. Познакомить со сказкой " Зимовье". | В. В. Гербова, с. 47 |
| 2. | Звуковая культура речи: звук ж. |  | Упражнять в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж. | В. В. Гербова, с. 48 |
| 3. | . Составление рассказа по картине. " Снег на деревьях". |  | Учить связной речи, употреблению сложноподчиненных предложений, описанию изменений в природе зимой, парадаче характерных особенностей внешнего строения дерева. | Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева,  стр.170. |

**Февраль.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Мини - викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе". |  | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой " Федорино горе". | В. В. Гербова, с. 52 |
| 2. | Р. Н. С. " Мороз и заяц". |  | Развивать внимание, память; знакомить с русскими сказками, учить внимательно слушать произведение. | Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева,  стр.173. |
| 3. | Составление рассказа по сюжетным картинкам. |  | Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимних забавах, сравнивать предметы. | Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева,  стр.177. |

**Март.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Произведение С. Прокофьевой "Сказка про маму". |  | Развивать внимание, память; учить оценивать поступки героев; воспитывать любовь к маме. | Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева,  стр.236. |
| 2. | Звуковая культура речи: звук ч. |  | Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). развивать фонематический слух детей. | В. В. Гербова, с. 53 |
| 3. | Р. Н. С. " Лиса, волк и медведь". |  | Знакомить с русскими сказками, учить оценивать поступки героев, отвечать на вопросы, развивать речь. | Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева,  стр.204. |
| 4. | Звуковая культура речи: звуки щ – ч. |  | Упражнять в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч. | В. В. Гербова с. 60 |

**Апрель.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Сказка В. Даля "Лиса-лапотница". |  | Развивать внимание, память, мышление. | Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева,  стр.195. |
| 2. | Звуковая культура речи: звуки л, ль. |  | Упражнять в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками л, ль. | В. В. Гербова с. 63 |
| 3. | Мордовская народная сказка " Как собака друга искала". |  | Учить слушать, оценивать поступки героев сказки, развивать память, мышление, внимание; умение четко выговаривать слова. | Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева,  стр.210. |
| 4. | Заучивание стихотворений. |  | Помочь запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. | В. В. Гербова, с. 66 |

**Май.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Рассказ Л. Кассиля " Памятник советскому  солдату". |  | Учить слушать художественное произведение, формировать представление о героизме солдат-защитников Родины; воспитывать интерес к историческим событиям , связанным с родной страной. | Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева,  стр.286. |
| 2. | Звуковая культура речи: звуки р, рь. |  | Упражнять в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах). | В. В. Гербова, с. 69 |

**Формирование элементарных математических представлений**

Тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | *№ п/п* | Тема занятия |  | Страницы пособия |
|  | 1 | «Путешествие в осенний лес». | Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов. Обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и называть результаты сравнения. | 12-13 |
|  | 2 | «В гостях у кролика». | Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько. | 13-14 |
|  | 3 | Число 2.  «К нам приехал цирк». | Знакомство с числом 2. Закреплять знания о геометрических фигурах: квадрат, круг, треугольник. Упражнять в умении различать и называть их. | 14-15 |
|  | 4 | «Необыкновенный зоопарк» | Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | 16 |
|  | 5 | «Гости из леса» | Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах трех. | 17 |
|  | 6. | «Три поросёнка». | Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет с лева на право, называя числа по порядку, согласовывать их по порядку. | 18-19 |
|  | 7 | «Угостим зайчат морковкой». | Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементами множества. Самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, впереди, сзади, слева, справа. | 20-21 |
|  | 8 | «В гостях у Буратино» | Закреплять умение считать в пределах 3,познакомить с порядковым значением числа. Учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?» , «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником. | 21-22 |
|  | 9 | «Мальвина учит считать Буратино». | Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3-4; учить считать в пределах четырех. | 23-24 |
|  | 10 | «Давай поиграем». | Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «На котором месте?». Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. | 24-25 |
|  | 11 | «Курочки и петушки». | Познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько»? | 25-26 |
|  | 12 | «Куклы идут в гости». Сравнение по величине. | Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины  (длине, ширине), обозначать результаты сравнения словами. | 28-29 |
|  | 13 | «Умники и умницы» | Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.  Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины. Упражнять в различении знакомых геометрических фигур. | 29-30 |
|  | 14 | «Чудесный мешочек». | Продолжать формировать представления о порядковом значении числа в пределах 5. Закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «На котором месте?». Познакомить с цилиндром. | 30-31 |
|  | 15 | «Разложи картинки». | Упражнять в счёте и отчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, цилиндр. Части суток. | 32-33 |
|  | 16 | «Сон мишки». | Упражнять в счёте и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко-близко. | 33-34 |
|  | 17 | «Играем с матрешками» | Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представление о значении слов далеко-близко. Учить сравнивать три предмета. | 34-35 |
|  | 18 | «Строим дорожки» | Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. | 35-36 |
|  | 19 | «Когда это бывает» | Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.  Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению. | 36-37 |
|  | 20 | Число 5. | Закреплять знания о числе 5. | 37-38 |
|  | 21 | «Сделаем столько же». | Учить считать в движениях  в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления, относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. | 39-40 |
|  | 22 | «Письмо из Простоквашино» | Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах5) . Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры. Совершенствовать представления о частях суток. | 40-41 |
|  | 23 | «Степашка убирает игрушки» | Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений. Учить двигаться в заданном направлении. Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | 42-43 |
|  | 24 | «Правильно пойдешь, секрет найдешь». | Закреплять умение двигаться в правильном направлении. Объяснить, что результат счета е зависит от величины предметов. | 42-43 |
|  | 25 | «Накроем стол для чаепития» | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. | 44-45 |
|  | 26 | «Посадим цветочки вдоль дорожки» | Показать независимость результата счета от расстояния между предметами. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. | 45-46 |
|  | 27 | «Разложи предметы по форме» | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами.  Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | 46-47 |
|  | 28 | «Строим игровую площадку» | Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Совершенствовать представления о значении слов далеко-близко. | 47-48 |
|  | 29 | «Поездка на праздник сказок» | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», и т.д совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток. | 48-49 |
|  | 30 | «Письмо от волшебника». Выше – ниже. | Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. | 50-51 |
|  | 31 | «Величина» | Совершенствовать умения сравнивать несколько предметов по величине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке | 51-52 |
|  | 32 | «Форма» | Совершенствовать умения различать и называть разные геометрические фигуры | 53 |
|  | 33 | «Лето пришло» | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами. | 55 |
|  | 34 | Работа по закреплению программного материала «Количество и счет» | Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. | 55 |

**Ознакомление с предметным и социальным окружением**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Программное содержание** | **Методическая литература** | | **ДАТА** |
| **план** |
| **Сентябрь** | | | | | |
| **Тема недели «Осень»** | | | | | |
| **1** | **Расскажи о любимых предметах** | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.18 | |  |
| **Тема недели «Осень»** | | | | | |
| **2** | **Моя семья** | Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат(сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение км самым близким людям- членам семьи | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.21-24 | |  |
| **Октябрь** | | | | | |
| **Тема недели «Я в мире человек»** | | | | | |
| **3** | **Петрушка идёт трудиться** | Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.21-24 |  | |
| **Тема недели «Мой город, моя страна»** | | | | | |
| **4** | **Мои друзья** | Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.24-25 |  | |
| **Ноябрь** | | | | | |
| **Тема недели «Мой город, моя страна»** | | | | | |
| **5** | **Петрушка идёт рисовать** | Продолжить учить группировать предметы по назначению; развивать любознательностью | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.26-27 |  | |
| **Тема недели «Новогодний праздник»** | | | | | |
| **6** | **Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь** | Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня. Детский сад напоминает большую дружную семью, где все заботятся друг о друге). | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.27-28 |  | |
| **Декабрь** | | | | | |
| **Тема недели «Новогодний праздник»** | | | | | |
| **7** | **Петрушка физкультурник** | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность. | .В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.28-31 |  | |
| **Тема недели «Новогодний праздник»** | | | | | |
| **8** | **«Что такое улица»** | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, нам которой живут; объяснять, как важно знать свой адрес | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.31-33 |  | |
| **Январь** | | | | | |
| **Тема недели «Зима»** | | | | | |
| **9** | **Узнай всё о себе, воздушный шарик** | Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалами и способом его использования | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.33-34 |  | |
| **Тема недели «Зима»** | | | | | |
| **10** | **Замечательный врач** | Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. Развивать эмоциональное отношение к ним | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.34-35 |  | |
| **Февраль** | | | | | |
| **Тема недели «День защитника Отечества»** | | | | | |
| **11** | **В мире стекла** | Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.36-37 |  | |
| **Март** | | | | | |
| **Тема недели «Знакомство с народной культурой и традициями»** | | | | | |
| **12** | **Наша армия** | Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятия «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники) | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.37-40 |  | |
| **Апрель** | | | | | |
| **Тема недели «Весна»** | | | | | |
| **13** | **В мире пластмассы** | Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательноть. | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.40-41 |  | |
| **Тема недели «День Победы»** | | | | | |
| **14** | **В гостях у музыкального руководителя** | Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное отношение , доброжелательное отношение к нему | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.41-43 |  | |
| **МАЙ** | | | | | |
| **Тема недели «День Победы»** | | | | | |
| **15** | **Путешествие в прошлое кресла** | Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма) | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.43-46 |  | |
| **Тема недели «Лето»** | | | | | |
| **16** | **Мой город** | Продолжить закреплять название города (посёлка), знакомить его с достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок) | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.46-48 |  | |
| **Тема недели «Лето»** | | | | | |
| **17** | **Путешествие в прошлое одежды** | Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы(учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды) | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.48-49 |  | |
| **Тема недели «Лето»** | | | | | |
| 18 | **Наш любимый дворник** | Познакомить детей с трудом дворника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.49-52 |  | |

**Ознакомление с предметным и социальным окружением**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Программное содержание** | **Методическая литература** | | **ДАТА** |
| **План** |
| **Сентябрь** | | | | | |
| **Тема недели «Осень»** | | | | | |
| **1** | **Расскажи о любимых предметах** | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.18 | |  |
| **Тема недели «Осень»** | | | | | |
| **2** | **Моя семья** | Ввести понятие «семья». Дать детям  первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат(сестра);  мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение км самым близким людям- членам семьи | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.21-24 | |  |
| **Октябрь** | | | | | |
| **Тема недели «Я в мире человек»** | | | | | |
| **3** | **Петрушка идёт трудиться** | Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.21-24 |  | |
| **Тема недели «Мой город, моя страна»** | | | | | |
| **4** | **Мои друзья** | Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.24-25 |  | |
| **Ноябрь** | | | | | |
| **Тема недели «Мой город, моя страна»** | | | | | |
| **5** | **Петрушка идёт рисовать** | Продолжить учить группировать предметы по назначению; развивать любознательностью | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.26-27 |  | |
| **Тема недели «Новогодний праздник»** | | | | | |
| **6** | **Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь** | Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня. Детский сад напоминает большую дружную семью, где все заботятся друг о друге). | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.27-28 |  | |
| **Декабрь** | | | | | |
| **Тема недели «Новогодний праздник»** | | | | | |
| **7** | **Петрушка физкультурник** | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность. | .В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.28-31 |  | |
| **Тема недели «Новогодний праздник»** | | | | | |
| **8** | **«Что такое улица?»** | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, нам которой живут; объяснять, как важно знать свой адрес | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.31-33 |  | |
| **Январь** | | | | | |
| **Тема недели «Зима»** | | | | | |
| **9** | **Узнай всё о себе, воздушный шарик** | Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалами и способом его использования | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.33-34 |  | |
| **Тема недели «Зима»** | | | | | |
| **10** | **Замечательный врач** | Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. Развивать эмоциональное отношение к ним | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.34-35 |  | |
| **Февраль** | | | | | |
| **Тема недели «День защитника Отечества»** | | | | | |
| **11** | **В мире стекла** | Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.36-37 | **.** | |
| **Март** | | | | | |
| **Тема недели «Знакомство с народной культурой и традициями»** | | | | | |
| **12** | **Наша армия** | Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятия «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники) | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.37-40 |  | |
| **Апрель** | | | | | |
| **Тема недели «Весна»** | | | | | |
| **13** | **В мире пластмассы** | Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательноть. | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.40-41 |  | |
| **Тема недели «День Победы»** | | | | | |
| **14** | **В гостях у музыкального руководителя** | Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное отношение , доброжелательное отношение к нему | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.41-43 |  | |
| **МАЙ** | | | | | |
| **Тема недели «День Победы»** | | | | | |
| **15** | **Путешествие в прошлое кресла** | Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма) | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.43-46 |  | |
| **Тема недели «Лето»** | | | | | |
| **16** | **Мой город** | Продолжить закреплять название города (посёлка), знакомить его с достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок) | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.46-48 |  | |
| **Тема недели «Лето»** | | | | | |
| **17** | **Путешествие в прошлое одежды** | Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы(учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды) | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.48-49 |  | |
| **Тема недели «Лето»** | | | | | |
| 18 | **Наш любимый дворник** | Познакомить детей с трудом дворника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.49-52 |  | |

**Рисование**

Тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Цели (программное содержание)** | **Литература** |
| **1- 2 недели сентября «Детский сад, День знаний»** | | |  |
| **Сентябрь.** | 1. Нарисуй картинку про лето | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. | Комарова Т. С.  с. 23. |
| 2. Цветные шары (круглой и оваль­ной формы) | Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Развивать умение сравнивать эти формы, выделять их отличия, передавать в рисунке отличительные особенности форм; закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги; воспитывать стремление добиваться хорошего результата | Комарова Т. С.  с. 30. |
| **3, 4 недели «Осень»** | | |  |
| **Сентябрь.** | 3. Красивые цветы | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть. | Комарова Т. С.  с. 27. |
| 4. На яблоне поспели яблоки | Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования восковыми мелками. | Комарова Т. С.  с. 25. |
| **1, 2 недели октября «Осень»** | | |  |
| **Октябрь.** | 1. Яички простые и золотые | Закреплять знание овальной формы, понятия  «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккурат­но закрашивать рисунки. Подводить к образному выра­жению содержания. Развивать воображение. | Комарова Т. С.  с. 36. |
| 2. Золотая осень. | Развивать умение изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические уме­ния в рисовании красками (опус­кать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю кап­лю о край баночки, хорошо про­мывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промо­кать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной пере­даче явлений. Воспитывать самостоятель­ность, творчество. Вызывать чув­ство радости от ярких красивых рисунков. | Комарова Т. С.  с. 33. |
|  |  | **3, 4 недели октября, 1 неделя ноября «Моё село, моя страна»** |  |
| **Октябрь.** | 1. Дом, в котором ты живешь | Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную фор­му стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатле­ний от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, вы­ражать свое отношение к ним | Комарова Т. С.  с. 77 |
| 2. Празднично украшенный дом | Учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке; Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное воспри­ятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. | Комарова Т. С.  с. 78 |
| **Ноябрь.** | 3. Украсим полосочку флажками | Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изо­бражений. Упражнять в умении аккурат­но закрашивать рисунок, исполь­зуя показанный прием. Развивать эстетические чув­ства; чувство ритма, композиции. | Комарова Т. С.  с. 58 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Цели (программное содержание)** | **Литература** |
| **3 - 4 недели ноября. Я в мире человек** | | |  |
| **ноябрь.** | 1. Украсим кукле платьице | Развивать умение детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение. | Комарова Т. С.  с. 68 |
| 2. Украшение фартука | Развивать умение составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое воспри­ятие, образные представления, творческие способности, вообра­жение | Комарова Т. С.  с. 34. |
|  | 3. Украшение свитера | Закреплять умение украшать предмет одежды, используя ли­нии, мазки, точки, кружки и дру­гие знакомые элементы; оформ­лять украшенными полосками   « одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в со­ответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое вос­приятие, самостоятельность, ини­циативу | Комарова Т. С.  с. 40 |
|  | 4. Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы. | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам. Закреплять приемы рисования разными материалами. |  |
|  | **1, 2, 3, 4 недели декабря «Новогодний праздник»** | |  |
| **Декабрь.** | 1. Сказочное дерево | Развивать умение создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строе­ния дерева; в закрашивании. Развивать воображение, твор­ческие способности, речь | Комарова Т. С.  с. 31. |
| 2. Снегурочка | Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при ук­рашении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку | Комарова Т. С.  с. 47 |
| 3. Новогодние поздравительные от­крытки | Развивать умение самостоятельно опреде­лять содержание рисунка и изо­бражать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувст­ва, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоцио­нальный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность | Комарова Т. С.  с. 48 |
| 4. Наша нарядная елка | Учить детей передавать в рисунке образ но­вогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисо­вать елку с удлиняющимися кни­зу ветвями. Подводить к эмоциональ­ной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной ат­мосферы при восприятии рисунков. | Комарова Т. С.  с. 50 |
|  | **2 – 3 недели января «Зима»** | |  |
| **январь** | 1. Маленькой елочке холодно зимой | Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя глав­ное; рисовать елочку с удлиненны­ми книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый ри­сунок. Дать эмоциональную оценку | Комарова Т. С.  с. 51 |
| 2. Нарисуй какую хочешь игрушку | Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяс­нять, что нравится. Воспитывать самостоятель­ность. | Комарова Т. С.  с. 56 |
|  | **4 неделя января, 1 неделя февраля – «Удивительный мир животных»** | |  |
| **Январь** | 1.Рыбки плавают в аквариуме | Развивать умение изображать рыбок, пла­вающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. | Комарова Т. С.  с. 43 |
| **Февраль.** | 2. Кто в каком домике живет («У кого какой домик») | Развивать умение создавать изображения предметов, состоящих из прямо­угольных, квадратных, треуголь­ных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, пти­цы, собаки и другие живые суще­ства. Рассказать о том, как человек заботится о животных | Комарова Т. С.  с. 45 |
|  | **2, 3 недели февраля «День Защитника Отечества»** | |  |
| **Февраль.** | 1. Самолеты летят сквозь облака. | Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное воспри­ятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к соз­данным рисункам | Комарова Т. С.  с 80. |
| 2. Девочка пляшет | Учить детей рисовать фигуру человека, пе­редавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; учить изображать простые движения(например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закраши­вания красками (ровными слит­ными линиями в одном направ­лении), фломастерами,  цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений | Комарова Т. С.  с. 60 |
|  |  | **4 неделя февраля, 1 неделя марта «Мамин день»** |  |
| **Февраль.** | 1. Украшение платочка. (По моти­вам дымковской росписи) | Знакомить с росписью дым­ковской игрушки (барышни). Учить выделять элемент узора (пря­мые, пересекающиеся линии, точ­ки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикаль­ными и горизонтальными), в об­разовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета | Комарова Т. С.  с. 57 |
| **Март.** | 2. Расцвели красивые цветы | Развивать умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая кистью и ее концом | Комарова Т. С.  с. 64 |
|  | **2, 3, 4 недели марта «Народная культура и традиции»** | |  |
| **Март.** | 1. Укрась свои игрушки | Развивать эстетическое вос­приятие. Продолжать знакомить с дым­ковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: кру­ги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. | Комарова Т. С.  с. 62 |
| 2. Твоя любимая кукла | Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки; рисовать крупно, во весь лист. Передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновы­вать свой выбор. Упр.в рисовании и закрашивании. | Комарова Т. С.  с. 75 |
| 3. Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» | Формировать умение с помощью выразительных средств(форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. | Комарова Т. С.  с. 71 |
|  | **1, 2 недели апреля «Весна»** | |  |
|  | 1. Красивая птичка | Учить детей рисовать птичку, пере­давая форму тела (овальная), час­тей, красивое оперение. Упражнять в рисовании крас­ками, кистью. Развивать образное воспри­ятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представле­ния. | Комарова Т. С.  с. 61 |
|  | 2. Мое любимое солнышко | Развивать образные представ­ления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашива­ния изображений | Комарова Т. С.  с. 74 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Цели (программное содержание)** | **Литература** |
|  | **4 неделя апреля, 1 неделя мая «День Победы»** | |  |
| **Апрель.** | 1. Рисование по замыслу | Развивать умение самостоятельно выби­рать тему своего рисунка, дово­дить задуманное до конца, пра­вильно держать карандаш, за­крашивать небольшие части ри­сунка. Развивать творческие способности, воображение | Комарова Т. С.  с. 38 |
| **Май.** | 2. Нарисуй картинку про весну . | Упражнять в умении передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно рас­полагать изображение на листе. Упражнять в рисовании крас­ками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности) | Комарова Т. С.  с.81 |
|  | **2, 3 недели мая «Такие разные предметы»** | |  |
| **Май.** | 1.Маленький гномик | Развивать умение передавать в рисунке об­раз маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треуголь­ный колпачок, прямые руки, со­блюдая при этом в упрошенном ви­де соотношение по величине. | Комарова Т. С.  с. 42 |
| 2. Сказочный домик-теремок | Развивать умение передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения | Комарова Т. С.  с. 72 |
| **4 неделя мая « Здравствуй, лето!»** | |  |
| 1.Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок | Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; приемы работы кистью и красками. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное; передавать сказочные образы. Развивать образные представ­ления, воображение, творчество. | Комарова Т. С.  с. 69 |

**Лепка**

Тематическое планирование

***СЕНТЯБРЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № / ДАТА | ВИД ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ЦЕЛИ | ЛИТЕРАТУРА |
|  |  |  |  |
| **1** | **Лепка “Большие и маленькие морковки”** | Учить лепить предметы удлиненной формы . закреплять лепить большие и маленькие предметы | Комарова, с. 28 |
| **2** | **Лепка “Огурец свекла”** | Познакомить с приемами лепки овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета | Комарова “Занятия по изобразительной деятельности в средней группе”, с. 30 |

***ОКТЯБРЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № / ДАТА | ВИД ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ЦЕЛИ | ЛИТЕРАТУРА |
|  |  |  |  |
| **1** | **Лепка “Грибы”** | Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя знакомые приемы для уточнения формы | Комарова, с. 36 |
| **2** | **Лепка “Рыбка”** | Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передачи характерных особенностях рыбки, учить обозначать стекой чешуйки | Комарова, с. 40 |

***НОЯБРЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № / ДАТА | ВИД ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ЦЕЛИ | ЛИТЕРАТУРА |
| **1** | **Лепка по дымковской игрушке “Уточка”** | Познакомить с игрушками, обратить на обтекаемую форму, роспись | Комарова, с. 47 |
| **2** | **Лепка «Сливы и лимоны»** | Закреплять приемы лепки овальной формы разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие. | Комарова, с. 43 |

***ДЕКАБРЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № / ДАТА | ВИД ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ЦЕЛИ | ЛИТЕРАТУРА |
| **1** | **По замыслу** | Закреплять ранее усвоенные приемы в лепке знакомых предметов | Комарова, с.48 |
| **2** | **Лепка “Девочка в зимней одежде”** | Учить выделять части человеческой фигуры в одежде, передавать их с соблюдением пропорций | Комарова, с. 51 |

***ЯНВАРЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № / ДАТА | ВИД ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ЦЕЛИ | ЛИТЕРАТУРА |
| **1** | **Лепка «Птичка»** | Учить детей лепить птичку, передавая овальную форму тела, оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. | Комарова, с.55 |
| **2** | **Лепка “Вылепи какое хочешь игрушечное животное»** | Учить самостоятельно определять содержание своей работы, закреплять умение лепит, используя разные приемы лепки. | Комарова, с. 57 |

***ФЕВРАЛЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № / ДАТА | ВИД ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ЦЕЛИ | ЛИТЕРАТУРА |
| **1** | **Лепка (коллективная) “Птички на кормушке”** | Учить передавать простую позу. Учить объединять свою работу с товарищами. | Комарова, с. 65 |
| **2** | **Лепка «Мы слепили снеговиков»** | Закреплять умения передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. | Комарова, с. 66 |

***МАРТ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № / ДАТА | ВИД ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ЦЕЛИ | ЛИТЕРАТУРА |
| **1** | **Лепка «Зайчик»** | Учить лепить животное, передавать овальную форму его туловища, головы, ушей; закреплять приемы лепки и соединения частей. | Комарова, с. 74 |
| **2** | **Лепка “Козленочек”** | Учить лепить четвероногое животное. Закрепить приемы лепки | Комарова, с. 73 |

***АПРЕЛЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № / ДАТА | ВИД ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ЦЕЛИ | ЛИТЕРАТУРА |
| **1** | **Лепка “Хоровод”** | Учить изображать фигуру человека, правильно передовая соотношение частей с величиной | Комарова, с. 63 |
| **2** | **Лепка “Чашечка ”** | Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания, упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. | Комарова, с. 80 |

***МАЙ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № / ДАТА | ВИД ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ЦЕЛИ | ЛИТЕРАТУРА |
| **1** | **Лепка “Барашек”** | Познакомить с филимоновскими игрушками. Вызвать желание слепить игрушку | Комарова, с. 78 |

**Аппликация**

Тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | №п/п | Тема занятий | Основные предметные цели. |
|  | 1 | «Красивые флажки» | Учить детей работать ножницами, правильно держать их, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки; закреплять приемы аккуратного наклеивания. |
|  | 2 | «Укрась салфеточку» | Учить детей составлять узор на квадрате, учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее. |
|  | 3 | «Украшение платочка» | Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Учить преобразовывать форму, разрезать квадрат на треугольники, круг на полукруги. |
|  | 4 | «Лодки плывут по реке» | Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников, аккуратно наклеивать изображение. |
|  | 5 | «В нашем селе построим большой дом» | Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. |
|  | 6 | «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (коллективная работа) | Учить детей срезать уголки, закругляя их, закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. |
|  | 7 | Вырежи и наклей какую хочешь постройку. | Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить придумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. |
|  | 7 | «Бусы на ёлку» | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок круглой и овальной формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, по середине листа. |
|  | 8 | «Красивые пирамидки» | Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадрата путем плавного закругления углов. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. |
|  | 9 | «Автобус» | Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники. |
|  |  |  |  |
|  | 10 | «Летящие самолеты | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. |
|  | 11 | «Открытка для папы» | Вызывать у детей радостное настроение в преддверии предстоящего праздника и желание подарить близкому человеку открытку. |
|  | 12 | «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке». | Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезать углы путем закругления или по косой),составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. |
|  | 13 | «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальной». | Развивать творческие способности, воображение. |
|  | 14 | «Загадка» | Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, воображения. |
|  | 15 | «Вырежи и наклей что хочешь» | Учить задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учит вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов. |
|  | 16 | «Волшебный сад» | Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные цветы, деревья). Учить резать ножницами по прямой; Закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. |
|  | 17 | «Красная шапочка» | Учить детей передавать в аппликации образ сказки, продолжать учить изображать человека, соблюдать соотношения по величине. |

**Конструирование**

Тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | № п/п | Тема занятий | Основные предметные цели. |
|  | 1 | Загородки и заборы. | Упражнять в замыкании пространства способом обустраивания плоскостных фигур, в различении и назывании четырёх цветов и геометрических фигур. Закреплять представления об основных строительных деталях конструктора (куб, кирпич брусок). |
|  | 2 | Домики, сарайчики. | Упражнять в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально. В умении делать перекрытия. |
|  | 3 | Терема. | Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки, умение рассуждать, делать самостоятельные выводы. |
|  | 4 | Лесной детский сад. | Учить воплощать задуманное в строительстве, развивать творческие способности, эстетический вкус, глазомер. |
|  | 5 | Грузовые автомобили. | Учить строить грузовой автомобиль, развивать внимание, воображение, фантазию |
|  | 6 | Мосты. | Учить детей последовательно, внимательно и аккуратно выполнять задание. Развивать зрительную память. |
|  | 7 | Листопад | Учить создавать сюжетные композиции из природного материала на бархатной бумаге – из засушенных листьев, лепестков, семян. Познакомить с явлением контраста. Развивать чувство цвета и композиции .Вызвать желание сохранять красоту природы. |
|  | 8 | Самолёты. | Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию. Формировать представление об объемных телах, их форме, размере, количестве. |
|  | 9 | Подарок для мамы и бабушке. | Учить мастерить несложные поделки. Продолжать учить детей конструировать из бумаги и методом оригами, развивать внимание и мелкую моторику. |
|  | 10 | Оригами  (бабочка). | Вспомнить ранее полученные знания и умения по различным поделкам, методом оригами и учить новым приемам, для получения новой поделки |
|  | 11 | В загадочном лесу  (природный материал: шишки, бросовый материал от клена). | Познакомить с различным природным материалом. Развивать самостоятельность, фантазию, воображение. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу. |
|  | 12 | Занятие по замыслу  (строительный материал). | Учить детей строить по своему желанию из различного строительного материала, развивать самостоятельность, воображение и фантазию. |
|  | 13 | Елочка из цветной бумаги | Учить вырезать треугольники из квадратов, составлять форму ёлочки из трёх-четырех предметов, располагая их рядом, раскладывать треугольники по убывающей величине. |
|  | 14 | Разноцветная гирлянда | Учить разрезать бумагу несколькими движениями ножниц, соединять полоски бумаги в кольцо. Закреплять названия основных цветов. Развивать аккуратность во время работы. |
|  | 15 | Гусеница  (поделка из полос бумаги) | Продолжать учить детей делать поделки из бумаги.  Освоить новую технику изготовления объёмных поделок из полосок. |
|  | 16 | Гармошка  (из бумаги) | Учить делать из бумаги поделку путем складывания и разглаживания по складкам. Развивать глазомер, воображение. |
|  | 17 | Пятиэтажный дом  (коллективная работа). | Учить детей строить дружно в коллективе .  Развивать самостоятельность, фантазию, воображение, сообразительность, стремление к экспериментированию. |
|  | 18 | Гараж. | Упражнять в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально. В умении делать перекрытия. Развивать самостоятельность, фантазию, воображение. |
|  | 19 | Занятие по замыслу  (строительный материал). | Учить детей строить по своему желанию из различного строительного материала, развивать самостоятельность, воображение и фантазию. |
|  | 20 | Колодец  (строительный конструктор) | Развивать фантазию, умение ровно выкладывать брусочки. |
|  | 21 | Кораблик  (из газеты) | Учить делать модель кораблика из обычной газеты.  Развивать моторику рук, сообразительность. |
|  | 22 | Мостовая  (коллективная работа) | Приучать детей к совместной деятельности. Развивать умения советоваться друг с другом, помогать строить, предварительно обсудив будущую конструкцию. |
|  | 23 | Сделай, что хочешь из природного материала. | Дать возможность детям самостоятельно определиться в выборе, обдумывании последовательности своих действий.  Развивать мышление и фантазию. |
|  | 24 | «Цепочка для куклы» (бумажные колечки) | Учить нарезать коротенькие и узкие полоски самостоятельно. Последовательно склеивать их в кольца, по цветам, образуя цепочку. Развивать мелкую моторику рук. |
|  | 25 | Мебель | Закреплять представления о знакомых предметах в окружающем, называть их назначение, особенности, выделять зрительно основные части (ножка стула, крышка стола и т.д.) умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть со своими постройками. |
|  | 26 | Закладка для книги | Познакомить детей с простейшей технологией изготовления закладок для книг. Учить отрезать ровные полоски картона, осторожному обращению с ножницами, умению творчески подходить к работе. |
|  | 27 | Конвертик для открытки | Учить аккуратно, склеивать листы бумаги между собой, придумывать орнамент для украшения конвертов в виде геометрических фигур, правильно их называть. |
|  | 28 | Дом высокий и низкий. | Учить делать постройки из высоких и низких домов с помощью строительного набора. Развивать аккуратность, внимание, умение доделывать свою работу до конца. Закреплять полученные ранее навыки и умения работы со строительным материалом. |
|  | 29 | Цыплёнок  (поделка из крупы пшённой, гречневой на пластилиновой основе). | Прививать усидчивость и аккуратность, развивать внимание и мелкую моторику рук, фантазию и эстетические качества. |
|  | 30 | Корабли | Учить строить самостоятельно. Развивать фантазию, мышление. |
|  | 31 | Гвоздики из гофрированной бумаги. | Познакомить детей с разновидностью бумаги. Воспитывать чувство патриотизма, расширять знания о празднике Победы. |
|  | 32 | Ветка мимозы  (работа с пшённой крупой на пластилиновой основе) | Развивать мелкую моторику рук, чувство композиции. Учить обращать внимание на красоту природы. |
|  | 33 | Забор из бумаги. | Развивать мелкую моторику, память. Закреплять навык пользования ножницами. |
|  | 34 | Придумай свой дворик. | Развивать чувство формы, конструируя и обустраивая свой дворик из конструктора разного вида.  Формировать пространственное мышление. |

**Физическая культура**

Тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | **Задачи, этапы занятия** | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| сентябрь | **Номер занятия** | Занятия 1-2 | Занятия 3-4 | Занятия 5-6 | Занятия 7-8 |
| **Задачи** | Учить:  - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры;  - подпрыгивать вверх энергично;  - подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками.  Упражнять в ходьбе и беге колонной, в энергичном отталкивании от пола двумя ногами.  Закрепить прокатывание мяча в прямом направлении, подлезание под шнур в группировке. | | | |
| **1 часть**  **Вводная** | Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием коленей, перестраивание в три звена. | | | |
| **Общеразвивающие упражнения** | Без предметов | С флажками | С мячом | С обручем |
| **2 часть**  **Основные виды движений** | 1.Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина – 3 м., ширина – 15 см).  2. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча).  3.Ходьба и бег между двумя линиями (ширина – 10 см).  4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флажка. | 1. Подпрыгивание на месте («Достань до колокольчика»).  2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях.  3. Повтор подпрыгивания.  4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу. | 1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, И.П. – стоя на коленях.  2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.  3. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками.  4. Подлезание под дугу, поточно, двумя колоннами.  5. Прыжки на двух ногах между кеглями. | 1.Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.  2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе.  3. Ходьба по скамейке (высота – 15 см), перешагивая через кубики, руки на поясе.  4. игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах. |
| **3 часть**  **Подвижные игры** | «Найди себе пару» | «Пробеги тихо» | «Огуречик, огуречик» | «Подарки» |
| **Малоподвижные игры** | Ходьба в колонне по одному. | «Карлики и великаны» | Ходьба с положением рук: за спиной, в сторону, за голову. | «Пойдем в гости» |
| октябрь | **Номер занятия** | Занятия 1-2 | Занятия 3-4 | Занятия 5-6 | Занятия 7-8 |
| **Задачи** | Учить:  - сохранять устойчивое положение при ходьбе на повышенной опоре;  - находить свое место при ходьбе и беге.  Развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски.  Упражнять в энергичном отталкивании от пола, в прокатывании мячей друг другу, развивать точность направления: в подлезании под дугу, не касаясь руками пола, в ходьбе с изменением направления, в прыжках на двух ногах. | | | |
| **1 часть**  **Вводная** | Ходьба в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски, на сигнал – построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках. | | | |
| **Общеразвивающие упражнения** | Без предметов | Без предметов | С мячом | С кубиками |
| **2 часть**  **Основные виды движений** | 1.Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – присесть.  2. Прыжки на двух ногах до предмета.  3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.  4. Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше. | 1.Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.  2. Прокатывание мяча друг другу, И.П. – стоя на коленях.  3. Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой. | 1.Подбрасывание мяча вверх двумя руками.  2. Подлезание под дуги.  3. Ходьба по доске (ширина – 15 см) с перешагиванием через кубики.  4. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии. | 1.Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола.  2. Прокатывание мяча по дорожке.  3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики.  4. Игровое задание «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально). |
| **3 часть**  **Подвижные игры** | «Кот и мыши» | «Цветные автомобили» | «Совушка», «Огурчик» | «Мы веселые ребята», «Карусель» |
| **Малоподвижные игры** | Ходьба в колонне за «котом», как «мыши», чередование с обычной ходьбой. | Танцевальные движения. | «Найди и промолчи» | Ходьба в колонне по одному. |
| ноябрь | **Номер занятия** | Занятия 1-2 | Занятия 3-4 | Занятия 5-6 | Занятия 7-8 |
| **Задачи** | Упражнять:  - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки;  - в бросании мяча о землю и ловле его двумя руками;  - в ходьбе и беге с изменением направления;  - в прыжках на двух ногах;  - в перебрасывании мяча и др.;  - в ползании на животе по скамейке.  Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, ползание на четвереньках; соблюдать правильную осанку; ходьба и бег между предметами, не задевая их. | | | |
| **1 часть**  **Вводная** | Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал. | | | |
| **Общеразвивающие упражнения** | Без предметов | Без предметов | С мячом | С флажками |
| **2 часть**  **Основные виды движений** | 1.Прыжки на двух ногах через шнуры.  2. Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние – 1,5 м).  3. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивая через шнуры.  4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы (расстояние – 2 м). | 1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики.  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков.  3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине.  4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние – 3 м). | 1.Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе.  2. Прыжки через бруски (взмах рук).  3. Ходьба по шнуру (по кругу).  4. Прыжки через бруски.  5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию. | 1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе.  2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками.  3. Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю». |
| **3 часть**  **Подвижные игры** | «Самолеты», «Быстрее к своему флажку». | «Цветные автомобили». | «Лиса в курятнике». | «У ребят порядок…» |
| **Малоподвижные игры** | Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений. | Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках. | «Найдем цыпленка». | «Вверх и вниз» (ходьба «в гору и с горы»). |
| декабрь | **Номер занятия** | Занятия 1-2 | Занятия 3-4 | Занятия 5-6 | Занятия 7-8 |
| **Задачи** | Учить перестраиваться в пары на месте; ловить мяч; правильному хвату при ползании; соблюдать дистанцию во время передвижения.  Упражнять в мягком приземлении при спрыгивании; в ползании на четвереньках на повышенной опоре.  Закреплять умение прокатывать мяч; навык нахождения своего места в колонне; прыжки на двух ногах.  Развивать глазомер. | | | |
| **1 часть**  **Вводная** | Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными врассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег врассыпную с нахождением своего места в колонне. | | | |
| **Общеразвивающие упражнения** | Без предметов | С флажками | С кубиками | Без предметов |
| **2 часть**  **Основные виды движений** | 1.Прыжки со скамейки (20 см).  2. Прокатывание мячей между набивными мячами.  3. Прыжки со скамейки (25 см).  4. Прокатывание мячей между предметами.  5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20 см). | 1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу.  2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.  3. Ходьба с перешагиванием через 5 – 6 набивных мячей. | 1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз).  2. Ходьба по скамейке, руки на поясе.  3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пойти дальше.  4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. | 1. Ходьба по гимнастической скамейке (на середине сделать поворот кругом).  2. Перепрыгивание через кубики на двух ногах.  3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы высотой 25 см от пола.  4. Перебрасывание мяча друг другу, стоя в шеренгах (2 раза снизу).  5. Спрыгивание с гимнастической скамейки. |
| **3 часть**  **Подвижные игры** | «Трамвай», «Карусели». | «Поезд». | «Птичка и птенчики». | «Котята и щенята». |
| **Малоподвижные игры** | «Где спрятано». | Ходьба обычным шагом и на носочках в чередовании. | Ходьба в колонне по одному. | «Не боюсь» |
| январь | **Номер занятия** | Занятия 1-2 | Занятия 3-4 | Занятия 5-6 | Занятия 7-8 |
| **Задачи** | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в ползании по скамейке на четвереньках; в перешагивании через препятствие; в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен.  Закреплять умение подлезать под шнур; отбивать мяч о пол; действовать по сигналу.  Учить соблюдать дистанцию во время передвижений; ходьбе по гимнастической скамейке с поворотом по середине. | | | |
| **1 часть**  **Вводная** | Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий. | | | |
| **Общеразвивающие упражнения** | С мячом | С косичкой | С обручем | Без предметов |
| **2 часть**  **Основные виды движений** | 1.Отбивание мяча одной рукой о пол (4 – 5 раз), ловля двумя руками.  2. Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната поточно.  3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд.  4. Перебрасывание мячей друг другу (руки внизу). | 1. Отбивание мяча о пол (10 – 12 раз) фронтально по подгруппам.  2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2 – 3 раза).  3. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2 – 3 раза). | 1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола.  2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени.  3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – приседание, встать и пройти дальше, спрыгнуть.  4. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета». | 1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, спрыгнуть.  2. Перешагивание через кубики.  3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см от пола).  4. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки внизу). |
| **3 часть**  **Подвижные игры** | «Найди себе пару» | «Самолеты» | «Цветные автомобили» | «Котята и щенята» |
| **Малоподвижные игры** | Ходьба по ребристой доске. | Танцевальные движения. | «Где спрятано?» | «Кто назвал?» |
| февраль | **Номер занятия** | Занятия 1-2 | Занятия 3-4 | Занятия 5-6 | Занятия 7-8 |
| **Задачи** | Развивать умение быть инициативным в подготовке и уборке мест занятий.  Учить ловить мяч двумя руками, ходьбе и бегу по кругу с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнурок.  Закреплять упражнения в равновесии, навык подлезания на четвереньках.  Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч.  Воспитывать и поддерживать дружеские отношения. | | | |
| **1 часть**  **Вводная** | Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег врассыпную с остановкой, перестроение в звенья. | | | |
| **Общеразвивающие упражнения** | Без предметов | С мячом | Без предметов | Без предметов |
| **2 часть**  **Основные виды движений** | 1.Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.  2. Прокатывание мяча между предметами.  3. Прыжки через короткие шнуры (5 – 6 раз).  4. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием). | 1. Перебрасывание мяча друг другу руками из-за головы.  2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5 – 6 раз).  3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленках.  4. Прыжки на двух ногах между кубиками, поставленными в шахматном порядке. | 1. Ползание по наклонной доске на четвереньках.  2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени.  3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см).  4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2 м). | 1. Ходьба и бег по наклонной доске.  2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеек».  3. Игровое задание «Пробеги по мостику».  4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. |
| **3 часть**  **Подвижные игры** | «У медведя во бору» | «Воробышки и автомобиль» | «Перелет птиц» | «Кролики в огороде» |
| **Малоподвижные игры** | Ходьба с хлопком на счет «три». | Ходьба в колонне по одному. | Ходьба на месте, с передвижением вправо, влево, вперед, назад. | «Найди и промолчи» |
| март | **Номер занятия** | Занятия 1-2 | Занятия 3-4 | Занятия 5-6 | Занятия 7-8 |
| **Задачи** | Учить правильно занимать исходное положение при прыжках в длину с места, лазать по наклонной лестнице; сознательно относиться к правилам игры.  Упражнять в бросании мяча через сетку, в ходьбе и беге по кругу с выполнением заданий, в прокатывании мяча вокруг предметов, в ползании на животе по скамейке, ходьбе и беге по наклонной доске, в перешагивании через предметы. | | | |
| **1 часть**  **Вводная** | Ходьба в колонне по одному на носках, пятках, подскоки, врассыпную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу, перестроение в колонну по три. | | | |
| **Общеразвив. упр.** | С обручем | С малым мячом | С флажками | Без предметов |
| **2 часть**  **Основные виды движений** | 1.Прыжки в длину с места (фронтально).  2. Перебрасывание мешочков через шнур.  3. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние до шнура 2 м) и ловля после отскока (парами).  4. Перекатывание мяча друг другу (сидя, ноги врозь). | 1. Перекатывание мяча между кеглями, поставленными в один ряд (1 м).  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками.  3. Прокатывание мяча между предметами.  4. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочками на спине. | 1. Лазание по наклонной лестнице, закрепленной за вторую рейку.  2. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны.  3. Перешагивание через шнуры (6 – 8), положенные в одну линию.  4. лазание по гимнастической стенке с продвижением вправо, спуск вниз.  5. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, руки на поясе.  6. Прыжки на двух ногах через шнуры. | 1. Ходьба и бег по наклонной доске.  2. Перешагивание через набивные мячи.  3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки на поясе, на середине скамейки перешагивать через набивной мяч.  4. Прыжки на двух ногах через кубики. |
| **3 часть**  **Подвижные игры** | «Бездомный заяц» | «Подарки» | «Охотники и зайцы» | «Наседка и цыплята» |
| **Малоподвижные игры** | Ходьба в колонне по одному. | «Эхо» | «Найди зайца» | «Возьми флажок» |
| апрель | **Номер занятия** | Занятия 1-2 | Занятия 3-4 | Занятия 5-6 | Занятия 7-8 |
| **Задачи** | Учить энергичному отталкиванию в прыжках в длину с места, замаху при метании мешочка на дальность, соблюдению дистанции во время передвижения и построения.  Закреплять умения принимать правильное положение при прыжках в длину с места, в метании в горизонтальную цель, ползания на четвереньках, в ходьбе по ограниченной площади опоры, на повышенной опоре.  Развивать умение в ходьбе и беге со сменой ведущего.  Повторить упражнения в перебрасывании мяча друг другу. | | | |
| **1 часть**  **Вводная** | Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; врассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу, с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; врассыпную между предметами, не задевая их. | | | |
| **Общеразвивающие упражнения** | Без предметов | С мячом | С косичкой | Без предметов |
| **2 часть**  **Основные виды движений** | 1.Прыжки в длину с места (фронтально).  2. Бросание мешочков в горизонтальную цель (3 – 4 раза), поточно.  3. Метание мячей в вертикальную цель.  4. Отбивание мяча о пол одной рукой, несколько раз. | 1. Метание мешочков на дальность.  2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.  3. Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд. | 1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики.  2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.  3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине – присесть, встать, пойти. | 1. Ходьба по наклонной доске (ширина 15 см, высота 35 см).  2. Прыжки в длину с места.  3. Перебрасывание мячей друг другу.  4. Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками. |
| **3 часть**  **Подвижные игры** | «Совушка» | «Воробышки и автомобиль» | «Птички и кошки» | «Котята и щенята» |
| **Малоподвижные игры** | Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений. | «Стоп» | «Угадай по голосу». | Ходьба и танцевальные упражнения. |
| май | **Номер занятия** | Занятия 1-2 | Занятия 3-4 | Занятия 5-6 | Занятия 7-8 |
| **Задачи** | Учить бегать и ходить со сменой ведущего, лазать по гимнастической стенке.  Упражнять в прыжках в длину с места; в перебрасывании мяча друг другу; в метании левой и правой рукой на дальность, в вертикальную цель; в ползании по скамейке на животе; в прыжках через скакалку; в игре «Удочка». | | | |
| **1 часть**  **Вводная** | Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; бег «Лошадки». | | | |
| **Общеразвивающие упражнения** | С кубиками | С обручем | С гимнастической палкой | Без предметов |
| **2 часть**  **Основные виды движений** | 1.Прыжки через скакалку на двух ногах на месте.  2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу в шеренгах (2 – 3 м).  3. Метание правой и левой рукой на дальность. | 1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой.  2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков.  3. Прыжки через скакалку.  4. Подвижная игра «Удочка». | 1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине – присесть и пройти дальше.  2. Прыжки на двух ногах между предметами.  3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек. | 1. Прыжки на двух ногах через шнуры.  2. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом.  3. Игровое задание «Один – двое».  4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу, ловля после отскока. |
| **3 часть**  **Подвижные игры** | «Котята и щенята» | «Зайцы и волк» | «Подарки» | «У медведя во бору» |
| **Малоподвижные игры** | «Узнай по голосу» | «Колпачок и палочка» | «Ворота» | «Найти Мишу» |

**Тематическое планирование**

**физической культуры на улице**

**( 2 половина дня)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | №п/п | Игровые упражнения | Основные предметные цели |
|  | 1 | «Не пропусти мяч», «Не задень», П/И «Автомобили» | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу, развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками. |
|  | 2 | «Прокати обруч», «Вдоль дорожки», П/И «Найди себе пару» | Упражнять в ходьбе и беге по одному на носочках; учить катать обруч друг другу. |
|  | 3 | «Кто быстрее добежит до кубика»  П/И «Воробышки и кот» | Упражнять в ходьбе в обход предметов; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками. |
|  | 4 | «Перебрось-поймай», «Успей поймать»,  «Вдоль дорожки» | Разучить перебрасывание мяча друг друга, развивая ловкость и глазомер. |
|  | 5 | «Мяч через шнур», «Кто быстрее доберется до кегли», П/и «Найди свой цвет» | Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; сохранение устойчивого равновесия при ходьбе и беге при уменьшенной площади опоры. |
|  | 6 | «Кто быстрее», П/и «Ловишки» | Упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий. |
|  | 7 | «Прокати-не урони», «Вдоль дорожки», П/и «Цветные автомобили» | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметов, в прокатывании обручей. |
|  | 8 | «Мяч в корзину», «Кто быстрее по дорожке», П/и «Лошадки» | Повторить ходьбу и бег в колонне по одному, упражнять в бросании мяча в корзину. |
|  | 9 | «Пробеги –не задень», «Не попадись»  П/и «Кролики» | Упражнять в ходьбе и беге змейкой, повторить упражнения в прыжках. |
|  | 10 | «Не попадись», П/и «Найди себе пару» | Повторить ходьбу с выполнением заданий, бег с перешагиванием, упражнения в прыжках. |
|  | 11 | «Передай мяч», «Догони пару», | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках и беге между предметами. |
|  | 12 | «Пингвины», «Кто дальше бросит»,П/и «Самолеты» | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу метания на дальность. |
|  | 13 | «Веселые снежинки», «Кто дальше бросит» | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в умении действовать по сигналу воспитателя. |
|  | 14 | «Пружинка», «Разгладим снег»  П/и «Веселые снежинки» | Упражнять в ходьбе ступающим шагом. |
|  | 15 | «Кто дальше», «Снежная карусель» | Закреплять навыки скользящего шага, упражнять в метании на дальность. |
|  | 16 | «Петушки ходят», «Снайперы» | Закреплять навыки передвижения скользящим шагом. |
|  | 17 | «Снежная карусель», «Прыжки к елке» | Упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы. |
|  | 18 | «Кто дальше бросит?», «Перепрыгни- не задень» | Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность. |
|  | 19 | Повтор занятия 18 |  |
|  | 20 | «Змейка», «Добрось до кегли» | Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках. |
|  | 21 | «Покружись», «Кто дальше бросит» | Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками. |
|  | 22 | «Кто дальше бросит снежок» | Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки. |
|  | 23 | «Туннель», «Точно в цель» | Развивать ловкость и глазомер при метании снежков. |
|  | 24 | «Ловишки», «Быстрые и ловкие» | Развивать ловкость и глазомер при метании в цель, упражнять в беге. |
|  | 25 | «Подбрось-поймай», «Прокати –не задень» | Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой. |
|  | 26 | «На одной ножке вдоль дорожки» | Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами. |
|  | 27 | «Перепрыгни ручеек», «Ловкие ребята» | Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом. |
|  | 28 | «Сбей кеглю», Прокати и поймай» | Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей. |
|  | 29 | «По дорожке» | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании6 упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры. |
|  | 30 | « Успей поймать», «Подбрось- поймай» | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя. |
|  | 31 | «Пробеги- задень», «Накинь кольцо» | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча. |
|  | 32 | «Достань до мяча», «Перепрыгни ручеек» | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом. |
|  | 33 | «Попади в корзину», «Подбрось-поймай» | Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; в ходьбе и беге по кругу. |
|  | 34 | «Подбрось-поймай», «Кто быстрее по дорожке» | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения. |